



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



**ZÁKLADNÍ ŠKOLA
SEDMÍKRÁSKA**
OBECNĚ PROSPĚŠNÁ SPOLEČNOST

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Základní škola Sedmíkráska, o.p.s.
Bezručova 293, 756 61 Rožnov pod Radhoštěm

Téma:

RODINNÉ ZEMĚDĚLSTVÍ *aneb zahrádka, pole a les*

Výtvarný tematický blok:

TVÁŘ ZEMĚ

Autor: Lucie Oharková

Název: VY_32_INOVACE_VV_21_Tvář_Země_09

Výtvarné techniky

Vzdělávací oblast: Umění a kultura, Člověk a příroda

Projekt Sedmíkráska
CZ.1.07/1.4.00/21.3812



TVÁŘ ZEMĚ

technika: *Kombinovaná*

vzdělávací obor: Výtvarná výchova, I. st. ZŠ

anotace: Prezentace nabízející učitelům VV metodický i technologický postup. Obsahuje ukázky detailů i celek prací žáků 3.třídy.



- Člověk a země

Pojďme mluvit o rozdílech mezi intenzivním zemědělstvím a ekologickým hospodařením.

TOPFKLAO. *commons.wikimedia.org* [online].
[cit. 15.6.2014]. Dostupný na WWW:
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Kartoffelanbau_acker.jpg



- **Technologický a metodický postup**

Zadání výtvarné úlohy:

Vžijte se do toho jak se Země cítí, vžijte se do zbrázděné země, představte si ji jako lidskou tvář.

Keramickou hlínu nebo bláto žáci rozmíchají na kaši s vodou. Směs dále naředí a spojí dostatečným množstvím ve vodě rozmíchaného disperzního lepidla Herkules nebo Duvilax.

Malují prsty touto rychleschnoucí směsí. Po zaschnutí mohou do výkresu vstupovat kresbou fixem nebo dalšími barvami.

Na závěr najdeme čas na reflektivní dialog. Můžeme odhadovat z výrazu namalovaných tváří, jak se naše Země cítí.

/ „Je spokojená, usmívá se jako maminka, vypadá jako unavená stařena...“ /





MARKETKA S.





SARA



Byly použity vlastní fotografie.
(Vyjma obrázků s uvedenými zdroji.)
Autory obrazově vizuálních vyjádření jsou
žáci ZŠ Sedmikráska o.p.s..