



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



**ZÁKLADNÍ ŠKOLA
SEDMÍKRÁSKA**
OBECNĚ PROSPĚŠNÁ SPOLEČNOST

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Základní škola Sedmíkráska, o.p.s.
Bezručova 293, 756 61 Rožnov pod Radhoštěm

Téma:

RODINNÉ ZEMĚDĚLSTVÍ *aneb zahrádka, pole a les*

Výtvarný tematický blok:

RADOVÁNKY ZIMNÍ PŘÍRODY

Autor: Lucie Oharková

Název: VY_32_INOVACE_VV_21_Radovánky_zimní_přírody_10

Výtvarné techniky

Vzdělávací oblast: Umění a kultura, Člověk a příroda

Projekt Sedmíkráska
CZ.1.07/1.4.00/21.3812

RADOVÁNKY ZIMNÍ PŘÍRODY

technika: *Akryl*

vzdělávací obor: Výtvarná výchova, I. st. ZŠ

anotace: Prezentace nabízející učitelům VV metodický i technologický postup. Obsahuje ukázky detailů i celek prací žáků 4. třídy.



HISGETT,
Tony. *commons.wikimedia.org* [online]. [cit. 26.5.2014].
Dostupný na WWW:
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Female_Chaffinch_\(4248035055\).jpg?uselang=cs](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Female_Chaffinch_(4248035055).jpg?uselang=cs)



*Keven Law - Sunday November 2nd 2009



• Inspirace z přírody

Jaké barvy nosí zima?

/bílou, šedou, modrou, ale i purpurovou, oranžovou, žlutou, tyrkysovou, smaragdovou a fialovou.../

Jak na nás pastelové barvy působí?

/Vesele!//

Je fajn zvednout si v zimě náladu, ať jsme lidé nebo zvířata.

/Ta mají své strategie jak přečkat zimu. Koně se pohybují, aby se zahřáli, ptáci zobou tučná semínka a načechravají si peří, aby nezmrzli. Zajáci hopsají po sněhu. Králíci spí v noře, když les kolem hraje všemi barvami západu slunce.../

LAW,
Keven. *commons.wikimedia.org* [online]. [cit. 26.5.2014]. Dostupný na WWW:
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Flickr_-_law_keven_-_Christmas_tree,_Oh_Christmas_tree.....jpg?uselang=cs

WEBB,
Richard. *commons.wikimedia.org* [online]. [cit. 26.5.2014]. Dostupný na WWW:
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Deer_tracks_above_Glen_Lochay_-_geograph.org.uk_-_1064766.jpg?uselang=cs



SEATTLE MUNICIPAL
ARCHIVES. *commons.wikimedia*
.org [online]. [cit. 27.5.2014].
Dostupný na WWW:
[https://commons.wikimedia.or
g/wiki/File:Horses_in_snow,_20
03.jpg?uselang=cs](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Horses_in_snow,_2003.jpg?uselang=cs)

SALLO,
Anneli. *commons.wikimedia.o*
rg [online]. [cit. 27.5.2014].
Dostupný na WWW:
[https://commons.wikimedia.or
g/wiki/File:Pica_pica_footprint
s_H2934_Harakanvarpaat_lu
messa_C.jpg?uselang=cs](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pica_pica_footprint_s_H2934_Harakanvarpaat_lumessa_C.jpg?uselang=cs)

KALAIARASY. *commons.wikimedi*
a.org [online]. [cit. 27.5.2014].
Dostupný na WWW:
[https://commons.wikimedia.org/
wiki/File:Snow_image_-_
_8.JPG?uselang=cs](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Snow_image_-_8.JPG?uselang=cs)

MONAGHAN,
Leila. *commons.wikimedia.o*
rg [online]. [cit. 27.5.2014].
Dostupný na WWW:
[https://commons.wikimedia.
org/wiki/File:Wyo_snow_at
_sunset.JPG?uselang=cs](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Wyo_snow_at_sunset.JPG?uselang=cs)





- **Technologický a metodický postup**



Žáci nejprve skicují svá oblíbená zvířata tužkou na náčrtkový papír. Společně hledáme jejich kompoziční umístění do formátu, pomáháme si rámečkem nebo obstřížením nůžkami.

Šedou barvou na předem šepsovaných plátnech */Lidl/* malíři vykryjí siluety zvířat nebo naopak pozadí podle vlastní předlohy. Po zaschnutí přípravné podmalby jsou povzbuzováni, aby využili maximální barevné kontrasty, které zimní kolorit nabízí a vytrvali v malířském zpracování celého plátna.



Zvládnout velké formáty ve třídě jde lépe s využitím malířských stojanů. Učíme děti na malby nahlížet s velkým odstupem.

Každý dokončený obraz vítáme potleskem!
Necháme autora jej představit ostatním.















Byly použity vlastní fotografie.
(Vyjma obrázků s uvedenými zdroji.)

Autory obrazově vizuálních vyjádření jsou žáci ZŠ Sedmíkraska o.p.s..