



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



**ZÁKLADNÍ ŠKOLA
SEDMÍKRÁSKA**
OBECNĚ PROSPĚŠNÁ SPOLEČNOST

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Základní škola Sedmíkráska, o.p.s.
Bezručova 293, 756 61 Rožnov pod Radhoštěm

Téma:

RODINNÉ ZEMĚDĚLSTVÍ *aneb zahrádka, pole a les*

Výtvarný tematický blok:

KLÍČENÍ

Autor: Lucie Oharková

Název: VY_32_INOVACE_VV_21_Klíčení_12

Výtvarné techniky

Vzdělávací oblast: Umění a kultura, Člověk a příroda

Projekt Sedmíkráska
CZ.1.07/1.4.00/21.3812



KLÍČENÍ

technika: *Akvarel*

vzdělávací obor: Výtvarná výchova, I. st. ZŠ

anotace: Prezentace nabízející učitelům VV metodický i technologický postup. Obsahuje ukázky detailů i celek prací žáků 3. třídy.

- Inspirace, video

Velmi na nás zapůsobilo sledování zrychlených záběrů klíčení různých druhů fazolí a bobů. Na kanálech [youtube.com](https://www.youtube.com) naleznete zrychlené záběry klíčících rostlin podbarvené působivou hudbou.





- Výrazová hra

Tanec a stínohra

Držíme pěsti, fandíme a tančíme s klíčovými fazolkami. Oslavujeme zdárné vyrašení. Posloucháme vážnou hudbu, jsme fascinováni přírodním dějem.

/Spontánní vyjádření dětí má přednost před řízenou dramatizací. Pro nikoho, obzvláště pro kluky není tanec povinný. Rádi se však zapojují do stínohry, skvěle umí znázornit jednotlivé fáze růstu rostlin gesty./





- **Technologický a metodický postup**

Zadání výtvarné úlohy:

**Vystihněte některý z momentů klíčení rostliny.
Malujte akvarelovými nebo anilinovými barvami.**

Žáci se drží doporučení, aby postupovali v používání od nejsvětlejších tónů po ty tmavé. I vodové barvy se dají vrstvit, pokud se malířská čtvrtka nechá vyschnout. Pomáhají si vysoušením fénem na vlasy. Malují jemnými vlasovými štětci.











Nebyly použity obrázky z externích zdrojů.
Byly použity vlastní fotografie.
Autory obrazově vizuálních vyjádření jsou žáci ZŠ Sedmikráska o.p.s..